

## Technische Bedingungen ARE YOU READY? Stand 05/2023



Die folgenden Seiten werden Ihnen einen Überblick über die allgemeinen Bedingungen unserer Aufführung „ARE YOU READY?“ geben und ist ein Teil des Vertrages. Die technischen Anforderungen können sich in Abhängigkeit vom geplanten Spielort ändern. Wir sind dafür offen, eine auf Ihre Bedürfnisse abgestimmte Lösung zu finden.

Bitte nehmen Sie mit uns Kontakt auf, wenn Sie mehr Informationen benötigen oder nicht alle Voraussetzungen erfüllen können. Wir suchen dann gemeinsam nach einer Lösung.

### Zum Stück:

TheatreFragile zeigt mit ARE YOU READY? eine gespielte und gesungene Performance im Öffentlichen Raum mit 5 Darstellerinnen, 60 Pappblöcken, Masken.

Die Grundstruktur ermöglicht eine Adaption an die jeweiligen Orte in Form von lokal geführten Interviews und die enge Arbeit mit Chören. Diese ist optional. Coronabedingt ist auch eine Version komplett ohne Chor verfügbar.

### Mitwirkende Personen:

TheatreFragile, auf Tour:

- 5 Performerinnen
- 1 Technikerin
- 1 Produktionsleitung / Managerin
- ggf. 1 Kinderbetreuung

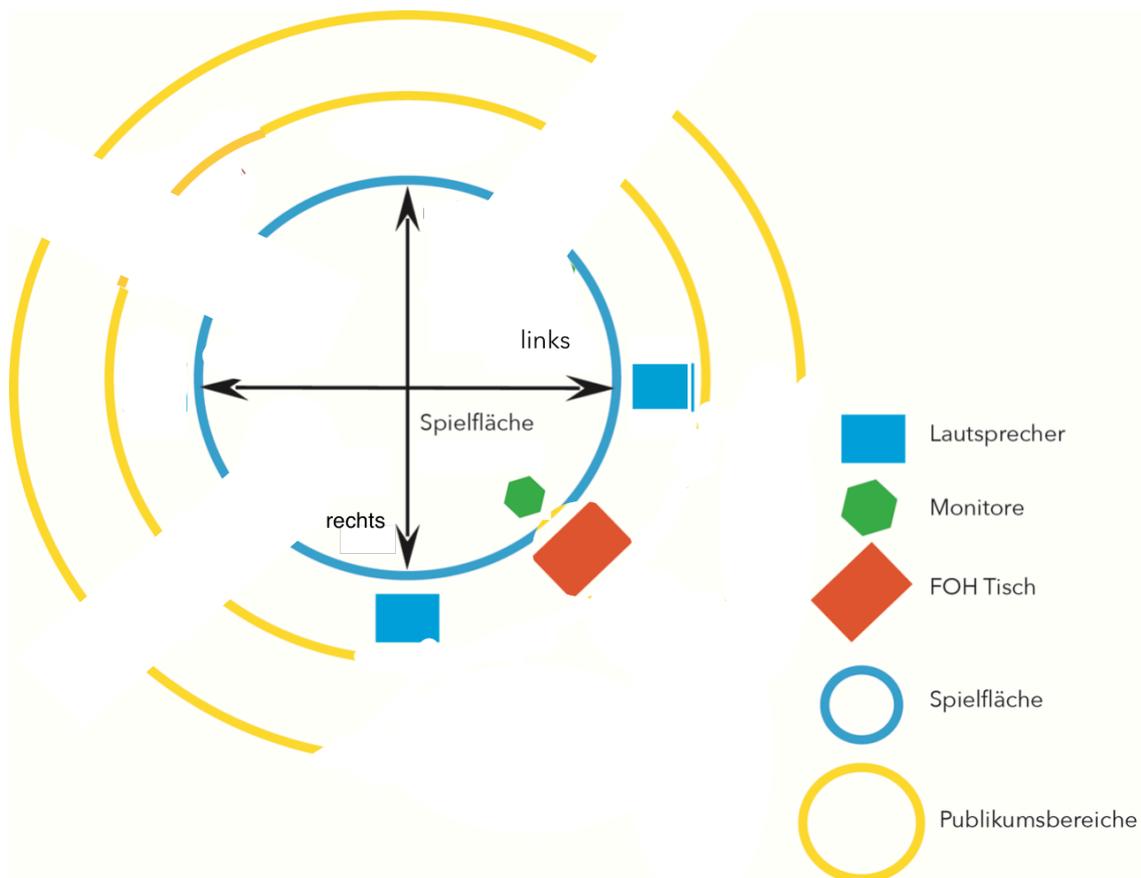
### Wichtige Informationen zur Aufführung:

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Dauer des Stückes:             | 60 Minuten, Das Stück kann 2 mal pro Tag aufgeführt werden |
| Pause zw. den Aufführungen:    | 3 Stunden  |
| Publikum:                      | Bis 1.200 Zuschauer (abhängig vom Spielort)                |
| Spielfläche:                   | 300° Bespielung  |
| Bestuhlung / Zuschauerbereich: | Teppich/Sitzkissen und Bänke/Bestuhlung/Tribüne            |
| Bühnenbild:                    | 60 Pappblöcke  |
| Spielfläche                    |  |

**Der Spielort ist mit der Compagnie im Vorfeld abzusprechen.  
Bitte Fotos des Spielorts per E-Mail zusenden.**

- 12m x 12m

- als Kreis aufgestellt (siehe Zeichnung)
- Asphalt, kein Podest
- Umgebung: kein Lärm durch direkt angrenzende Straßen, Essenstände oder andere Veranstaltungen , etc.



## **Aufbau und Abbau:**

### **Aufbau:**

- 2,5 Stunden. Davon 1 Stunde Technikaufbau und Sound-check und 1,5 Stunden Proben
- 2 Helfer zum Aufbau der Tonanlage (teils gestellt vom Veranstalter) sowie Ausladen des Bühnenbildes
- Der Aufbau muss nicht direkt im Vorfeld der Aufführung geschehen.
- 

### **Abbau:**

- ca. 30 Minuten
- 2 Helfer für den Abbau der Technik und Einladen des Bühnenbildes
- Abbau zwischen 2 Aufführungen: 2 bis 3 Helfer, um das Bühnenbild und die Technik zu bewachen und ggf. unterzustellen.

## **Licht und Ton:**

### **Licht:**

Für Aufführungen im Dunkeln/ Dämmerung mit Compagnie absprechen.  
Es wird ein an dem Spielort angepassten Lichtplan erstellt.

### **Ton:**

Der Veranstalter stellt die Tonanlage:

- PA mit min. 300W
- 2 Boxen auf Stativen
- entsprechende Verkabelung bis zum FOH
- 1x Stereoeingang, Zuspieler ist ein Computer / Miniklinke
- 2 / 4 Funkmikrofone „Sennheiser ew 100 G4-945-S E-Band“ als Backup (optional)

TheatreFragile stellt folgendes Material:

- ein Mischpult
- 6 Funkmikrofone mit Funkstrecken
- einen Techniktisch. Der Techniktisch wird im Publikum aufgebaut.

## **Garderobe:**

Der Veranstalter stellt einen Raum von mind. 60 qm oder entsprechend mehrere Räume für 5 Spielerinnen in der Nähe des Spielortes. Die Garderobe sollte mit Tischen, Stühlen, Bügelbrett und Bügeleisen, Wasser und Obst, sowie Warmwasser- und Stromanschluss ausgestattet sein und bestenfalls eine Dusche haben.

## **Zufahrt/Parken:**

Der Spielort muss per Transporter oder Pkw mit Anhänger zugänglich sein.  
Parkmöglichkeit in der näheren Umgebung.

## **Übernachtung:**

Hotel für 7 Personen in Einzelzimmern inkl. Frühstück oder Übernachtung in mind. zwei Apartments, in denen 7 Personen in einzelnen Zimmern Platz finden. Sollte in dem Fall das Frühstück nicht inkl. sein, berechnet TheatreFragile eine per diem von 7 EUR / Tag / Person für das selbstorganisierte Frühstück.

**Catering:**

Catering für 7 Personen vom Anreise- bis Abreisetag in Form von Frühstück, Mittag- und Abendessen.

Vegetarisches und veganes Essen.

Wenn es kein Catering gibt, berechnet TheatreFragile 28,- EUR / Tag / Person als per diem für alle Tage inkl. Ab- und Anreisetag.

**Kontakt:**

Bei Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Beste Grüße

TheatreFragile Team

Luzie Ackers 01736352880

Marianne Cornil 017622616800

[mail@theatre-fragile.de](mailto:mail@theatre-fragile.de)