

WE MEET IN PARADISE

fiche technique



1. Informations générales :

4 personnes en tournée. (2 acteurs, un stage manager et un technicien)

Les repas et l'hébergement (4 chambres simples) sont à la charge de l'organisateur.

Pour le déroulé, voir la page „planing“

transport: Véhicule type fourgon (Iveco 6 m 3) ou voiture avec remorque.

Pour le fret avion ou bateau, nous consulter pour recevoir la liste de colisage.

technicien: Werner Wallner +49/1607862295

werner.wallner@theatre-fragile.com

2. Concernant le spectacle :

montage 5h

démontage 1h

de l'aide est toujours appréciée pour le montage et le démontage.

personnel nécessaire:

- un technicien son pour l'installation de la sono
- deux personnes pour aider lors du déchargement et du montage
- une personne pour accompagner la compagnie lors de la préparation et des représentations
- personnel de sécurité entre les représentations pour garder le décor

durant le spectacle :

durée: 60 minutes

Le spectacle peut être programmé deux fois par jour avec trois heures de pause entre les deux représentations.

jauge:

200 à 600 personnes (selon les dimensions de l'espace de jeu)

placées en facial ou 2/3 de cercle sur des tapis et/ ou des bancs.

espace de jeu et public :

10 m / 8 m (minimum 10/ 7 m)

Important ! Sol plat et bitumé (pas de graviers, pas de pavés, pas de pelouse) les éléments de décor sont tous sur roulettes.

Envoyez- nous une description, et mieux encore, des photos de l'endroit prévu.

Circulation stoppée sur l'ensemble de l'espace de jeu.

WE MEET IN PARADISE

fiche technique

parking: L'espace off doit être accessible avec le fourgon ou la voiture+remorque (livraison de la soupe).

loges : loges à proximité (moins de 200 m du lieu de spectacle)
Une loge pour deux personnes, une loge pour les participants à l'atelier
Une douche est bienvenue, mais facultative

voisinage:
Pas de nuisances sonores (voiture, haut-parleurs...)
Pour les représentations nocturnes, l'éclairage public sera éteint ou recouvert de molleton noir.

matériel fourni par la compagnie:
éléments de décor (6 caisses en bois sur roulettes et tous les accessoires)

lumières:

7 Projecteurs à 500V
Un distributeur à 3 x 16 AMP/230 VOLT (German 2 Pin)
2 prises pour la lumière/ une pour la sono (le cas échéant, un adaptateur au système local)

Toutes les caisses disposent d'un système d'éclairage indépendant alimenté par des batteries rechargeables.
La compagnie apporte les câbles et le variateur.

à fournir par l'organisateur:

lumières et son:
une connexion 5 PIN CEE 16 amp/ 380 Volt
sono min 300 W avec 2 topspeaker et 2 (1) subwoodeer
2 lecteurs de CD et un mixeur avec fader
les câbles pour la sono

soupe:
Pendant le spectacle, une soupe de légumes est servie aux spectateurs.
Pour chaque représentation, environ 30 litres d'une soupe simple à base de pommes de terre et de légumes est nécessaire.
La soupe chaude sera apportée en off 15 minutes avant le début du spectacle. Si la soupe est froide, il faudra l'apporter 30 minutes avant la représentation au plus tard, pour avoir le temps de la réchauffer. (nous prévenir pour que nous apportions le matériel nécessaire)

Il faut une possibilité de laver la vaisselle entre deux représentations (un évier ou une bassine avec un tuyau d'eau, du produit vaisselle et des éponges).

Un coup de main est le bienvenu!